

DOCUMENTO **1**

Causas de los flujos migratorios

FUENTE: CD. *Formación para la comprensión de la Multiculturalidad. IASS, ADUNARE, SOS Racismo y Gobierno de Aragón.*

¿Por qué emigra la gente?

En el conjunto de la población mundial la estimación actual de migrantes representa el 2%, una cifra ligeramente por encima de la tasa anual de crecimiento de la población del planeta. Por tanto, en el cómputo global se trata de un fenómeno de alcances bastante limitados y se puede afirmar que, desde el punto de vista cuantitativo, la migración internacional es la excepción, no la regla, entre los grupos humanos. Sin embargo, su significado es mucho mayor de lo que indican las cifras.

Las principales tendencias que caracterizan a las migraciones en este momento de globalización del sistema mundial son¹:

- * **Globalización:** Cada vez menos zonas del mundo quedan al margen de las corrientes migratorias transnacionales.
- * **Diversificación:** Los flujos actuales se alejan crecientemente de un modelo único, hay refugiados de guerra, refugiados económicos, mano de obra barata, trabajadores altamente cualificados, estudiantes, directivos y empresarios; coexisten flujos de asentamiento con movimientos temporales y migraciones

circulares (con idas y vueltas sucesivas); grupos con estabilidad jurídica, con contratos y permisos de corto plazo e irregulares; colectivos que emigran libremente junto a otros que están sujetos a redes de tráfico de personas, etc.

- * **Feminización:** Aunque a lo largo de la historia las mujeres han estado presentes en los movimientos migratorios, en la actualidad se las encuentra en todas las regiones y en todos los tipos de flujos. Además, junto a las que se desplazan acompañando o para reunirse con su pareja masculina, cada vez son más las que emigran solas, sea de forma independiente o poniendo en marcha la cadena migratoria a la que posteriormente se incorporan los hombres.

Según los estudios de diversos autores no podemos hablar de un único tipo de emigrante. Los motivos y las razones son variopintas y van desde el concepto tradicional de una búsqueda de mejor nivel de vida hasta el deseo de vivir una vida transnacional².

Resulta interesante destacar que investigaciones efectuadas mediante el análisis de las historias de vida de los inmigrantes, que recogen la dimensión humana del fenómeno,

¹ Colectivo IOE: Equipo de investigación sociológica ubicado en Madrid y compuesto por Carlos Pereda, Walter Actis y Miguel Ángel de Prada CASTLES, S. Y MILLER, N., *The Age of Migration. International Population Migration*, MacMillan, Londres, 1994.

² Aspectos clave de la inmigración. Fundación ÉTNOR

demuestran que no son únicamente las personas de menor nivel cultural las que emigran y tampoco es cierto que todas se encuentren en situación de desempleo en su país de origen.

No existe una definición operativa que nos permita diferenciar claramente qué movimientos de población pertenecen a la categoría de migración y cuáles no. La UNESCO define las migraciones como los desplazamientos de la población de una formación para la comprensión de la multiculturalidad.

Migraciones causas de los flujos migratorios delimitación geográfica a otra por espacio de tiempo considerable o indefinido. La ambigüedad de esta definición reside en que no determina el área geográfica a traspasar, tampoco especifica la duración ni la motivación. Esta ambigüedad no es baladí ya que permite que las sociedades receptoras de migrantes denominen con términos distintos lo que, en realidad, debería ser una única categoría. Así, se produce una dualización, cada vez más notoria, de los inmigrantes según su lugar de origen; se reserva para las procedencias de los países desarrollados el término "extranjero", mientras que el de "inmigrante" termina por aplicarse a aquellos extranjeros que proceden de países económicamente más desfavorecidos.

Las razones de la emigración pueden ser:

1. La emigración económica

Es quizás la más típica de todas las causas. Los bajos niveles de renta, la escasez de puestos de trabajo, las pocas expectativas de movilidad, los desequilibrios económicos o el ambiente de crisis generalizada repercute directamente en la vida cotidiana en forma de inflación y escasez de productos básicos. Esto es el motor que

provoca en el ciudadano el deseo de buscar un horizonte mejor, pero esto no es posible si no tiene conciencia de la irregularidad, es decir, si acepta la desigualdad como base del sistema. La polarización social en los países en desarrollo, en donde es más ostensible la diferencia entre una mayoría empobrecida y un reducido sector que hace gala de opulencia, agudiza este sentimiento. Tal contraste actuará de catalizador haciendo que se cuestione y rechace la situación y circunstancias.

2. La despoblación rural

La traslación de la población rural hacia los núcleos urbanos, unida a un crecimiento incesante de la población en los países en vías de desarrollo, genera bolsas de pobreza en las áreas metropolitanas de las grandes ciudades que presionan hacia la búsqueda de mejores oportunidades.

3. La reagrupación familiar

Es bastante frecuente que la decisión de emigrar continúe una trayectoria de migración familiar previa. La reagrupación familiar incluye tanto a sujetos dependientes que no han tomado parte activa en la decisión - mujeres y niños en su mayor parte - como a aquéllos que ven cómo su familia de origen se va asentando paulatinamente y de modo definitivo en otro país y deciden unirse a ellos al variar sus condiciones personales.

4. Las desigualdades estructurales

Dentro de las desigualdades estructurales procede citar, como la más importante, la discriminación que sufre la mujer en numerosos países, lo que da origen a una nueva dimensión de móviles que favorecen la migración. Se trata de demandar una posición más equitativa. Pero la demanda

de mayor libertad no está restringida al colectivo femenino. La falta de libertades políticas en los países menos desarrollados se une al mayor control social que rige en las sociedades basadas en estrechos lazos comunitarios generando una atmósfera que puede llegar a resultar asfixiante. El individuo,

Formación para la comprensión de la multiculturalidad Migraciones Causas de los flujos migratorios Formación para la comprensión de la multiculturalidad paulatinamente se desidentifica del resto del conjunto y opta por buscar una solución individual a su opresión.

5. *El mito del extranjero*

Si en el entorno más o menos inmediato del individuo hay experiencias de migración, las referencias de otros emigrantes tendrán un peso decisivo. Con ellas se crea una imagen hecha a partir de las noticias y percepciones recibidas que se suma a la que trasladan distintos soportes (publicidad, cine, turismo y medios de comunicación). Se configura así en el imaginario colectivo el mito del extranjero como solución a los problemas sociales y económicos, eje central sobre el que se funda todo un conjunto de creencias y convicciones acerca de los presumibles beneficios que ofrece la movilización.

6. *La rebeldía*

La idea de cambio, de ir más allá de lo conocido, conocer otras realidades, unido en muchas ocasiones a la reivindicación de libertad personal, hace que algunas personas se planteen la emigración como proyecto personal. El emigrante es, con frecuencia, el menos conformista dentro de la Comunidad. La migración conlleva un elemento de transgresión, de rechazo de lo dado, de ruptura. Un rechazo que no se limita al país de origen, sino que alcanza a lo que se quiere imponer desde los países de destino; es decir, a la regulación de la emigración y el control de fronteras.

7. *El estilo de vida transnacional*

La incorporación de la itinerancia como pauta de conducta se fundamenta en el cambio como valor decisivo. Los procesos de orden global, sobre todo la internacionalización de la producción, las finanzas y el comercio, y los medios de comunicación (tanto el transporte como la información) impulsan y aceleran su evolución al convertir el planeta en un único plató donde se uniformizan los deseos, expectativas, estilos de vida, referencias culturales y, con ello, promueven la búsqueda de destinos análogos. Se impone así un estilo de vida transnacional, cuyos referentes básicos son el cambio, la modernidad y el consumo.